

Musikverlag Scherber



**Böhmische und mährische
Blasmusikspezialitäten**

Rotbühlstraße 9, D-74389 Cleebonn

Tel.: 07135 / 1 25 95

Fax: 07135 / 96 23 27

E-Mail: Scherber@Musikverlag-Scherber.de

Internet : www.musikverlag-scherber.de

Postgiro Stuttgart: Konto-Nr.: 285 393-701

Bankleitzahl: 600 100 70

IBAN: DE61 6001 0070 0285 3937 01

BIC: PBNKDEFF

Steuernummer: 6507809783 USt-ID.:

DE145656100

Probestimmen Katalog 2012

Liebe Freunde der böhmischen und mährischen Blasmusik,

wir freuen uns sehr, Ihnen zur neuen Saison ein breites Spektrum an neuen und auch altbewährten böhmischen und mährischen Notenausgaben? Dann fordern Sie doch unseren Probestimmenkatalog und die dazugehörige Demo-CD , (Preis Euro 5,- Verrechnung bei Notenbestellung), mit beigefügtem Bestellschein an.

Sie haben noch Fragen? Dann wenden Sie sich vertrauensvoll an uns. Bei der Lektüre unseres neuen Probestimmenkataloges wünschen wir Ihnen viel Spaß, und verbleiben

Mit musikalischen Grüßen
Ihr Musikverlag Scherber-Team

PREISLISTE gültig ab 01.01.2012

| | |
|--|-------------|
| Noten | in EURO |
| Pcode N I | 20,- |
| Pcode N II | 25,- |
| Pcode N III | 15,- |
| Pcode N IV | 40,- |
| Pcode N V | 17,- |
| Probestimmen- Katalog mit DEMO CD1 Verrechnung bei Notenbestellung | in EURO 5,- |
| Tonträger (CD) | in EURO |
| Preisgruppe I | 13,- |
| Preisgruppe II | 14,- |
| Preisgruppe III | 15,- |
| Preisgruppe IV | 16,- |
| Preisgruppe V | 17,- |
| Preisgruppe VI | 20,- |
| Video (VHS) DVD ´S | in EURO |
| Preisgruppe I | 17,- |
| Preisgruppe II | 20,- |
| Tonträger (MC) | in EURO |
| Preisgruppe I | 9,- |
| Preisgruppe II | 10,- |
| Kataloge | in EURO |
| Tonträgerkatalog | 2,50 |
| Probestimmenkatalog mit DEMO CD | 5,- |

Änderungen vorbehalten.

GESAMT-LIEFERVERZEICHNIS - 2012

| Best.-Nr.: | Titel | Art | Komponist | Stimmen | Pcode |
|------------|--------------------------------------|------------------|------------------------|---------|-------|
| BBQ-06 | ALTBERG-POLKA | Polka | F. Manas | 16 | N III |
| S 800-93 | ALTE GARDE | Polka | A. Sigmund | 26 | N II |
| E 100-95 | AM FRÜHEN MORGEN | Polka | Smisovsky | 17 | N I |
| M 200-01 | AUF DER WEINKOST | Polka | Al. Nährich / J.Mayer | 15 | N III |
| AVA 07-04 | AUS DEN GIPFELN IN DIE TALLANDSCHAFT | Walzer | A. Valova / Br. Rokyta | 17 | N III |
| E 400-03 | BLEIB BEI MIR | Tango | Jiri Vrana | 14 | N III |
| E 300-03 | BÖHMISCHE KLÄNGE | Walzer | Antonin Bulka | 17 | N III |
| S 300-93 | BÖHMISCHES BLUT | Marsch | H. Sandmann | 29 | N III |
| G 2010-10 | DIE LIEBE KAM ZURÜCK | Polka | J. Ginzl | 20 | N II |
| HB- 0209 | DER REICHSTE FÜRST | Lied | H. Bachstetter | 41 | N III |
| S 100-91 | DORFBURSCH | Polka | V. Manas jr. | 29 | N I |
| GS 100-07 | ES KOMMT DER TAG | Walzer | G. Scherber | 14 | N III |
| BBQ-19 | FANFARKA | Polka | J. Konecny | 12 | N III |
| S 200-91 | FANYNKA | Polka | J. Pancik | 29 | N I |
| G 99-10 | FESTPLATZ-POLKA | Polka | J. Ginzl | 35 | N II |
| E 200-95 | FREIZEIT-WALZER | Walzer | B. Smisovsky | 19 | N I |
| E 800-98 | FREUNDSCHAFTSWALZER | Walzer | J.Poncar | 17 | N I |
| G 99-20 | FRÜHLINGSTRAUM | Polka | J. Ginzl | 27 | N II |
| KD-216 | FÜR ROSI | Polka | A. Zvacek | 13 | N III |
| M 300-01 | GEBURTSTAGSGRÜSSE | Polka | Al. Nährich | 14 | N III |
| M 400-01 | GEBURTSTAGSPOLKA | Polka | Martin Götz | 14 | N III |
| G 97-30 | GLÜCKLICHER PLANET | Walzer | J. Ginzl | 27 | N II |
| S 850-94 | HÜHNER-POLKA | Polka | A. Zvacek | 29 | N II |
| G 97-10 | ICH KOMM ZURÜCK ZU DIR | Walzer | J. Ginzl | 29 | N II |
| KD-242 | IM WALDESDUNKEL | Vortrag | M. Mache | 13 | N III |
| HB-0309 | IM SCHWABENLAND | Marsch-Potpourri | H. Bachstetter | 41 | N II |
| AVA 06-04 | IN JASENNA | Polka | A. Valova / Br. Rokyta | 17 | N III |
| G 05-20 | KLAPAVA | Polka | J. Ginzl | 18 | N II |
| E 600-98 | KOMM, KAMERAD | Slow-Fox | K. Vacek | 18 | N I |
| S 500-93 | KOMM MIT MIR | Polka | F. Kuda | 34 | N I |
| M 100-01 | LAUTERBACHER-POLKA | Polka | J. Mayer | 15 | N III |
| AVA 10-04 | LIEDER-POTPOURRI | Polka | A. Valova | 17 | N III |
| G 05-30 | MÄDCHEN AUS OSTRAVA | Polka | J. Ginzl | 32 | N II |
| G 95-68 | MÄDEL, DIR GLAUB ICH NICHT | Polka | J. Ginzl | 24 | N I |
| HB-0109 | MIT BLASMUSIK DURCHS SCHWABENLAND | Marsch | H. Bachstetter | 41 | N II |
| E 500-03 | MUSIKANTEN-POLKA | Polka | Peter Fink | 16 | N III |
| E 400-98 | NUR FÜR DICH | Walzer | J. Slabak | 19 | N I |
| E 500-98 | NUR FÜR MICH | Polka | J. Slabak | 17 | N I |
| G 05-10 | PASSODOBLE | Walzer | J. Ginzl | 29 | N II |
| G 99-40 | PILSNER-EXPOLKA | Polka | J. Ginzl | 38 | N II |
| G 99-30 | PODEBRATSKA | Polka | J. Ginzl | 40 | N II |
| E 100-03 | POPOVICKA | Polka | Josef Poncar | 19 | N III |
| G 97-20 | SCHAU NACH VORN | Polka | J. Ginzl | 28 | N II |
| G 99-50 | SOMMER FÜR IVANKA | Polka | J. Ginzl | 28 | N II |
| E 200-03 | STAHLAVSKA | Polka | Antonin Bulka | 15 | N III |
| E 300-98 | TAUSEND KOSENAMEN | L. Walz | K. Vacek | 18 | N I |
| G 95-99 | TRÄNEN IN DEN AUGEN | Polka | J. Ginzl | 39 | N II |
| E 700-98 | TREULOSE BRÜDER | Polka | J. Poncar | 17 | N I |
| G 03-10 | TROMPETENSOLO | Polka | J. Ginzl | 40 | N II |
| S 400-93 | WAHRE LIEBE | Walzer | H.Sandmann | 30 | N III |
| G 99-60 | WALDFEST-POLKA | Polka | J. Ginzl | 24 | N II |
| AVA05-04 | WER SAGT MIR | Walzer | A. Valova | 22 | N III |
| AVA01-04 | WIR GEHEN ZU EUCH M EINEM LIED | Walzer | A. Valova | 17 | N III |

LIEFERVERZEICHNIS - POLKA

| Best.-Nr.: | Titel | Art | Komponist | Stim-men | Pcode |
|------------|----------------------------|-------|-----------------------|----------|-------|
| BBQ-06 | ALTBERG-POLKA | Polka | F. Manas | 16 | N III |
| S 800-93 | ALTE GARDE | Polka | A. Sigmund | 26 | N II |
| E 100-95 | AM FRÜHEN MORGEN | Polka | B. Smisovsky | 17 | N I |
| M 200-01 | AUF DER WEINKOST | Polka | Al. Nährich / J.Mayer | 15 | N III |
| G 2010-10 | DIE LIEBE KAM ZURÜCK | Polka | J. Ginzl | 20 | N II |
| S 100-91 | DORFBURSCH | Polka | V. Manas jr. | 29 | N I |
| BBQ-19 | FANFARKA | Polka | J. Konecny | 12 | N III |
| S 200-91 | FANYNKA | Polka | J. Pancik | 29 | N I |
| G 99-10 | FESTPLATZ-POLKA | Polka | J. Ginzl | 35 | N II |
| G 99-20 | FRÜHLINGSTRAUM | Polka | J. Ginzl | 27 | N II |
| KD-216 | FÜR ROSI | Polka | A. Zvacek | 13 | N III |
| M 300-01 | GEBURTSTAGSGRÜSSE | Polka | Al. Nährich | 14 | N III |
| M 400-01 | GEBURTSTAGSPOLKA | Polka | M. Götz | 14 | N III |
| S 850-94 | HÜHNER-POLKA | Polka | A. Zvacek | 29 | N II |
| AVA06-04 | IN JASENNA | Polka | A. Valova | 17 | N III |
| G 05-20 | KLAPAVA | Polka | J. Ginzl | 18 | N II |
| S 500-93 | KOMM MIT MIR | Polka | F. Kuda | 34 | N I |
| M 100-01 | LAUTERBACHER-POLKA | Polka | J. Mayer | 15 | III |
| AVA10-04 | LIEDER-POTPOURRI | Polka | A. Valova | 17 | N III |
| G 05-30 | MÄDCHEN AUS OSTRAVA | Polka | J. Ginzl | 32 | N II |
| G 95-68 | MÄDEL, DIR GLAUB ICH NICHT | Polka | J. Ginzl | 24 | N I |
| E 500-03 | MUSIKANTEN-POLKA | Polka | P. Fink | 16 | N III |
| E 500-98 | NUR FÜR MICH | Polka | J. Slabak | 17 | N I |
| G 99-40 | PILSNER-EXPOLKA | Polka | J. Ginzl | 38 | N II |
| G 99-30 | PODEBRATSKA | Polka | J. Ginzl | 40 | N II |
| E 100-03 | POPOVICKA | Polka | J. Poncar | 19 | N III |
| G 97-20 | SCHAU NACH VORN | Polka | J. Ginzl | 28 | N II |
| G 99-50 | SOMMER FÜR IVANKA | Polka | J. Ginzl | 28 | N II |
| E 200-03 | STAHLAVSKA | Polka | A. Bulka | 15 | N III |
| G 95-99 | TRÄNE IN DEN AUGEN | Polka | J. Ginzl | 39 | N II |
| E 700-98 | TREULOSE BRÜDER | Polka | J. Poncar | 17 | N I |
| G 03-10 | TROMPETENSOLO | Polka | J. Ginzl | 40 | N II |
| G 99-60 | WALDFEST-POLKA | Polka | J. Ginzl | 24 | N II |

LIEFERVERZEICHNIS - WALZER

| Best.-Nr.: | Titel | Art | Komponist | Stim-men | Pcode |
|------------|------------------------------------|--------|------------------------|----------|-------|
| AVA07-04 | AUS DEN GIPFELN IN DIE TALLANDSCH. | Walzer | A. Valova / Br. Rokyta | 17 | N III |
| E 300-03 | BÖHMISCHE KLÄNGE | Walzer | Antonin Bulka | 17 | N III |
| GS 100-07 | ES KOMMT DER TAG | Walzer | G. Scherber | 14 | N III |
| E 200- 95 | FREIZEIT-WALZER | Walzer | B. Smisovsky | 19 | N I |
| E 800-98 | FREUNDSCHAFTSWALZER | Walzer | J. Poncar | 17 | N I |
| G 97-30 | GLÜCKLICHER PLANET | Walzer | J. Ginzl | 27 | N II |
| G 97-10 | ICH KOMM ZURÜCK ZU DIR | Walzer | J. Ginzl | 29 | N II |
| E 400-98 | NUR FÜR DICH | Walzer | J. Slabak | 19 | N I |
| G 05-10 | PASSODOBLE | Walzer | J. Ginzl | 29 | N II |
| S 400- 93 | WAHRE LIEBE | Walzer | H.Sandmann | 30 | N III |
| AVA05-04 | WER SAGT MIR | Walzer | A. Valova | 22 | N III |
| AVA01-04 | WIR GEHEN ZU EUCH M EINEM LIED | Walzer | A. Valova | 17 | N III |